

УТВЕРЖДАЮ
Директор ГАПОУ «КТНХП»
Р.К.Саубанова
31 августа 2023 г.

УЧЕБНЫЙ ПЛАН

основной профессиональной образовательной программы среднего профессионального образования
(подготовка квалифицированных рабочих, служащих)

Государственного автономного профессионального образовательного учреждения

«Казанский техникум народных художественных промыслов»

по профессии 29.01.04 Художник по костюму

Квалификация:

Художник по костюму-3-4 разряд

Форма обучения - очная

Нормативный срок обучения – 1 год 10 мес.

На базе среднего (полного) общего образования

2. План учебного процесса (основная профессиональная образовательная программа ППКРС)-гр574 ХК/11-2023г.

Индекс	Наименование циклов, дисциплин, профессиональных модулей, МДК, практик	Формы промежуточной аттестации	максимальная	Практическая подготовка	Самостоятельная работа	Обязательная аудиторная нагрузка		I курс		II курс	
						всего занятий	в т. ч. лаб. и практ. Занятий, практик	1 семестр	2 семестр	3 семестр	4 семестр
								17нед. 13т/о+ 4УП	24нед. 17 т/о+ 6 УП +1э	17нед. 14 т/о+ 3УП	24 недели, 11т/о+ 3УП+7 ПП+2э
1	2	3	4	5	6	7	8	9	10	11	12
ОП.00	Общепрофессиональный цикл	-/8/0	973	236	288	685	337	172	210	273	30
ОП.01	Экономика организации	ДЗ	50	8	14	36	14			36	
ОП.02	История костюма	-, -, ДЗк	158	30	46	112	39	34	44	34	
ОП.03	Основы деловой культуры	-, ДЗк	85	8	25	60	18			60	
ОП.04	Основы материаловедения	ДЗ	73	10	22	51	16	51			
ОП.05	Основы изобразительного искусства	-, ДЗ, ДЗк	302	120	89	213	150	70	90	53	
ОП.06	Основы пластической анатомии	-, ДЗ, ДЗк	92	16	27	65	24	17	22	26	
ОП.07	Художественная графика костюма	-, -, ДЗ	116	30	36	80	48		20	30	30
ОП.08	Безопасность жизнедеятельности	-, ДЗ	97	14	29	68	28		34	34	
П.00	Профессиональный цикл	-/12/8	1777	1246	592	2013	1420	414	584	313	702
ПМ.00	Профессиональные модули	-/12/8	1777	1246	592	2013	1420	414	584	313	702

ПМ.01	Разработка эскизов моделей с учетом исторического костюма или тенденции моды	-/4/3	727	452	242	737	544	121	202	126	288
МДК.01.01	Процесс создания моделей одежды, подбор декоративных элементов	ДЗ, Э, -,Э	727	200	242	485	292	85	130	90	180
УП.01	Учебная практика	ДЗ,ДЗ,-, ДЗк		180		180	180	36	72	36	36
ПП.01	Производственная практика	ДЗк		72		72	72				72
ПМ.02	Разработка конструкций и шаблонов	-/4/2	572	504	190	705	552	102	193	113	297
МДК.02.01	Конструирование и моделирование изделий одежды и соответствие с эскизом	ДЗ,-,-,Э	571	180	190	381	228	66	121	77	117
УП.02	Учебная практика	ДЗ,ДЗ,-,ДЗк		216		216	216	36	72	36	72
ПП.02	Производственная практика	ДЗк		108		108	108				108
ПМ.03	Технологическая обработка изделий и выполнение их в материале	-/4/3	479	290	160	571	324	191	189	74	117
МДК.03.01	Обслуживание и регулировка швейного оборудования	-,Э	107	18	36	71	22	34	37		
МДК.03.02	Технологическая обработка швейных изделий из одежды	-,Э,-,ДЗ	372	20	124	248	50	85	80	38	45
УП.03	Учебная практика	-,ДЗ,ДЗ		180		180	180	72	72	36	
ПП.03	Производственная практика	ДЗ		72		72	72				72
ФК.00	Физическая культура	3,3,ДЗ	220		110	110	110	26	34	26	24
	ВСЕГО:	-/20/8	2970	1482	990	2808	1867	612	828	612	756
Г(И)А	Государственная (итоговая) аттестация										
Консультации 4 часа на каждого обучающегося в год.						Всего	дисциплин и МДК	468	612	504	396
Государственная (итоговая) аттестация							учебной практики	144	216	108	108
1.Выпускная квалификационная работа: письменная экзаменационная работа и практическая работа.							производст. практики /				252
2.Защита выпускной квалификационной работы с 22 июня по 28 июня.							экзаменов	-	3	-	5
							дифф. зачетов	5	5	5	5
							зачетов	-	-	-	-

3. Пояснительная записка

Настоящий учебный план программы подготовки квалифицированных рабочих, служащих по профессии **29.01.04 Художник по костюму** разработан на основе нормативных документов и методических рекомендаций:

-Федерального государственного образовательного стандарта среднего профессионального образования по профессии, утвержденного приказом Министерства образования и науки Российской Федерации № 762 от 2 августа 2013 г., зарегистрированного в Министерстве юстиции Российской Федерации №29638 от 20 августа 2013 года, по профессии **29.01.04 Художник по костюму**;

-Федеральный закон от 29 декабря 2012 года №273-ФЗ «Об образовании в Российской Федерации»;

-Приказа №632 от 05.06.2014 г. Министерства образования и науки РФ «Об установлении соответствия профессий и специальностей СПО»;

-Разъяснений Федерального государственного учреждения «Федеральный институт развития образования» Министерства образования и науки Российской Федерации по формированию учебного плана программы подготовки квалифицированных рабочих, служащих по профессии среднего профессионального образования;

-Приказа Министерства образования и науки РФ «О внесении изменений в ФГОС СПО №389 от 09.04.2015 г. (зарегистрированного в Министерстве юстиции Российской Федерации (№37216 от 08.05.2015 г.);

-Приказа Министерства образования и науки Российской Федерации от 14 июня 2013 года №464 «Об утверждении порядка организации и осуществления образовательной деятельности по образовательным программам среднего профессионального образования»;

-Закона Республики Татарстан «О языках народов РТ»;

-Письма Министерства образования и науки Республики Татарстан 1662/11 от 22.02.2011 года;

--Приказ Министерства образования и науки Российской Федерации от 16.08.2013 № 968 «Об утверждении Порядка проведения государственной итоговой аттестации по образовательным программам среднего профессионального образования»;

-Приказ Министерства науки и высшего образования Российской Федерации, Министерства просвещения Российской Федерации от 05.08.2020 № 885/390 «О практической подготовке обучающихся»;

– Приказа Министерства просвещения Российской Федерации от 28 августа 2020 года №441 «О внесении изменений в Порядок организации и осуществления образовательной деятельности по образовательным программам среднего

профессионального образования, утвержденный приказом Министерства образования и науки Российской Федерации от 14 июня 2013г. №464»

Нормативный срок освоения основной профессиональной образовательной программы (ППКРС) среднего профессионального образования **29.01.04 Художник по костюму** на базе среднего общего образования составляет 1 год 10 месяцев.

Образовательный процесс в учебном году начинается 1 сентября, заканчивается 30 июня – в соответствии с графиком учебного процесса. Продолжительность учебной недели составляет 6 дней. Максимальный объем учебной нагрузки обучающегося составляет 54 академических часа в неделю, включая все виды аудиторной и внеаудиторной (самостоятельной) учебной работы по освоению основной профессиональной образовательной программы. Обязательный объем аудиторной учебной нагрузки при очной форме получения образования составляет 36 академических часов в неделю.

Продолжительность учебных занятий составляет 45 минут или сгруппированные парами 1 час 30 минут.

Лабораторные работы и практические задания проводятся с делением на подгруппы не менее 12 человек в подгруппе.

Общий объем каникулярного времени в учебном году составляет 11 недель (2 недели в зимний период и 9 недель в летний).

Нормативный срок освоения ОПОП по профессии 29.01.04 Художник по костюму составляет 1 год 10 месяцев при очной форме обучения образования для лиц, обучающихся на базе среднего общего образования из расчета теоретическое обучение- 55 недель, учебная и производственная практика-23 недели, промежуточная аттестация- 3 недели, государственная итоговая аттестация- 1 неделя .

Основная профессиональная образовательная программа (ОПОП) по профессии ППКРС включает в себя общепрофессиональный и профессиональный циклы, представленные общепрофессиональными дисциплинами и профессиональными модулями соответственно, а также раздел Физическая культура.

В учебном плане отражены следующие формы контроля знаний обучающихся: экзамены, зачеты, дифференцированные зачеты. По всем дисциплинам теоретического обучения и этапам профессиональной практики, включенным в учебный план, должна выставляться итоговая оценка («отлично», «хорошо», «удовлетворительно» или «зачтено»). При освоении программ профессиональных модулей в последнем семестре изучения формой итоговой аттестации по модулю является экзамен (квалификационный), который представляет собой форму независимой оценки результатов обучения с участием работодателей. Экзамен (квалификационный) проверяет готовность обучающегося к

выполнению указанного вида профессиональной деятельности и оценивается «ВПД освоен» или «ВПД не освоен». Зачеты и дифференцированные зачеты являются одной из форм текущего учета знаний и проводятся за счет времени, отведенного на изучение предмета.

Количество экзаменов в каждом учебном году в процессе промежуточной аттестации обучающихся по очной форме получения образования не превышает 8, а количество зачетов и дифференцированных зачетов – 10 (в данное количество не входят зачеты по физкультуре).

Дисциплина "Физическая культура" предусматривает еженедельно не менее 2-х часов обязательных аудиторных занятий и 2 часа самостоятельной учебной нагрузки (за счет различных форм внеаудиторных занятий в спортивных клубах, секциях).

Консультации для обучающихся очной формы получения образования предусматриваются 4 часа на каждого студента на каждый учебный год. Формы проведения консультаций (групповые, индивидуальные, письменные, устные) определяются решением цикловых комиссий.

Всего на теоретическое обучение на **первом курсе** отводится 30 недели: 13 недель в первом семестре и 17 недель во втором семестре. В первом семестре проводится учебная практика- 4 недели (144 ч.) и во втором- 6 недель(216 часов). По окончании первого курса проводится промежуточная аттестация (1 неделя).

На **втором курсе** предусмотрено теоретическое обучение 25 недель: 14 недель в третьем семестре и 11 недель в четвертом семестре. В третьем семестре проводится 3 недели учебной практики (108 ч.), в четвертом семестре 3 недели учебной практики (108 ч.); в 4 семестре производственной практики- 7 недель (252ч.); в четвертом семестре- промежуточная аттестация (2 недели).

Формирование вариативной части ОПОП

Федеральным государственным образовательным стандартом по профессии **29.01.04 Художник по костюму** предусмотрено использование 396 часов обязательной учебной нагрузки на вариативную часть ОПОП. Этот объем часов был распределен пропорционально объему часов на каждый цикл дисциплин и профессиональные модули следующим образом: Общепрофессиональные дисциплины – 39 часов; Профессиональный цикл –357 часов.

Вариативная часть циклов основной профессиональной образовательной программы направлена на расширение общепрофессиональной и профессиональной подготовки, получения дополнительных компетенций, умений и знаний, необходимых для обеспечения конкурентоспособности выпускника, с учетом требований работодателей. Обоснование распределения объема часов вариативной части представлено в таблице:

Распределение объема часов вариативной части между циклами ОПОП

Индекс	Наименование дисциплины	Дополнительные знания и умения	Количество часов
ОП.02	История костюма	<p>уметь: -использовать элементы национального костюма в проектируемых современных изделиях, в изделиях для театрально- зрелищных мероприятий и др.;</p> <p>знать: -национальные особенности развития костюма и орнамента; роль народных традиций в создании исторического костюма.</p>	30
ОП.05	Основы изобразительного искусства	<p>уметь: - владеть основами изобразительной грамоты; приемами и техникой искусства и живописи;</p> <p>знать: -теоретические основы изобразительной грамоты.</p>	44
ОП.07	Художественная графика костюма	<p>уметь: - разрабатывать художественные и рабочие эскизы модели национального костюма; передача в эскизе художественных достоинств модели; выявление конструктивных и технологических особенностей модели;</p> <p>знать: -национальные особенности народного костюма и орнамента; отражение народных традиций в графике костюма.</p>	56

МДК.01 .01	Процесс создания моделей одежды, подбор декоративных элементов	<p>знать:</p> <ul style="list-style-type: none"> - основные положения и современные методы дизайн - проектирования; <p>уметь:</p> <ul style="list-style-type: none"> - разрабатывать и зарисовывать эскизы моделей; разрабатывать конструкторскую документацию для изготовления изделий различного ассортимента, в том числе с использованием систем автоматизированного проектирования; пользоваться нормативными вариантами решений. 	67
МДК.02 .01	Конструирование и моделирование одежды в соответствии с эскизом	<p>знать:</p> <ul style="list-style-type: none"> - тенденции развития современного искусства; методические материалы по моделированию и конструированию; - современные методы изготовления продукта на базе промышленной технологии; <p>уметь:</p> <ul style="list-style-type: none"> - производить расчеты технико- экономического обоснования и справочной литературой для выбора наиболее рациональных предлагаемой конструкции; осуществлять авторский надзор за реализацией художественно- конструкторских решений при проектировании. 	83

МДК.03 .01	Обслуживание и регулировка швейного оборудования	<p>знать:</p> <ul style="list-style-type: none"> - назначение и технические характеристики технологического оборудования; <p>уметь:</p> <ul style="list-style-type: none"> - выполнять технические расчеты, вычислительных и графических работ при конструировании; компьютерную графику в процессе проектирования и конструирования. 	42
МДК.03 .02	Технологическая обработка швейных изделий одежды	<p>знать:</p> <ul style="list-style-type: none"> - основные положения действующей правовой и нормативной документации; - осуществлять поиск и адаптировать имеющиеся технологии изготовления объектов дизайна. <p>уметь:</p> <ul style="list-style-type: none"> - оформление заявок на промышленные образцы, подготовка материалов для художественно-конструкторской экспертизы проектов и представления вновь освоенных изделий на аттестацию и сертификацию. 	74

Формы проведения государственной (итоговой) аттестации

Государственная (итоговая) аттестация выпускников проводится по окончании обучения, и заключается в определении соответствия уровня подготовки выпускников требованиям ФГОС и квалификационных характеристик. Государственная (итоговая) аттестация включает защиту выпускной квалификационной работы (выпускная практическая квалификационная работа и письменная экзаменационная работа). Обязательное требование - соответствие тематики выпускной квалификационной работы содержанию одного или нескольких профессиональных модулей.

К государственной итоговой аттестации допускаются обучающиеся, не имеющие академической задолженности и в полном объеме выполнившие учебный план или индивидуальный учебный план по ППКРС.

Выпускником могут быть предоставлены отчеты о ранее достигнутых результатах, дополнительные сертификаты, свидетельства (дипломы) олимпиад, конкурсов, творческие работы по профессии.

После успешном прохождении ГИА выдается диплом государственного образца о получении среднего профессионального образования по профессии **29.01.04 Художник по костюму** и присвоении квалификации – художник по костюму 3(4) разряда.

**4. Перечень кабинетов, лабораторий, мастерских и других помещений для подготовки по профессии СПО
29.01.04 Художник по костюму**

№	Наименование
	Кабинеты:
1.	Изобразительного искусства
2.	Пластической анатомии
3.	Материаловедения
4.	Художественной графики костюма
5.	Деловой культуры
6.	Безопасности жизнедеятельности и охраны труда
7.	Методический
	Лаборатории:
8	специальное оборудование для швейного производства.
	Мастерские:
10	швейная мастерская для изготовления одежды с приспособлениями для вышивания
	Спортивный комплекс:
11	спортивный зал;
12	открытый стадион широкого профиля с элементами полосы препятствий;
13	стрелковый тир (в любой модификации, включая электронный) или место для стрельбы.
	Залы:
14	библиотека, читальный зал с выходом в сеть Интернет;
15	актовый зал

Согласовано председатели цикловых (предметных) комиссий:

Общеобразовательных, общегуманитарных и социально-экономических дисциплин-

Общепрофессиональных и специальных дисциплин по специальностям и профессиям:

Заместитель директора по УПР

Согласовано с работодателем _____



М. Мамажанибе Ч.Т.
З. Шаширова З.Б.
Габдрахманова Р.М.
А. Шериев А.М.